

瓷器的类型学分析实验手册

——以天津地区出土辽金瓷器的类型学分析为例

南开大学文博考古实验教学中心

文博应用技术实验室

一、实验目的

- 1、系统学习并训练完成考古资料的收集与初步整理工作
- 2、通过个案的型式分析，熟练掌握考古类型学的基本研究方法步骤
- 3、熟练掌握类型学分析的行文方式
- 4、熟练使用 photoshop 制图软件完成器物的描图与排版

二、实验仪器与材料

便携式电脑（内配 office 办公软件及 photoshop 制图软件）、书写笔、记录本等

三、实验内容

1、研究内容：天津地区出土辽金瓷器的类型学分析

2、资料来源：考古学核心期刊（《考古》，《文物》，《考古学报》）

3、要求：通过对天津地区墓葬出土辽金瓷器个案的型式分析，熟练掌握考古类型学的基本研究方法步骤、类型学分析的行文方式，并使用 photoshop 制图软件完成器物标本的描图与排版。

4、主要步骤

（1）分组收集记录考古学核心期刊自创刊号至今发表的天津地区墓葬和遗址出土瓷器的相关信息，使用 office 办公软件制表整理，主要内容包含出土地点、时代、墓主身份、瓷器胎釉器形纹饰及工艺特征、资料来源等。

（2）在整理考古资料基础上，将出土瓷器线图制成小卡片，进行系统的型式划分并书写类型分析的文字记录。

（3）根据文字记录，使用 photoshop 制图软件将所选标本逐一描制为电子版清晰线图，并按要求排版制图。

（4）将文字与配图整合，形成一份完整的类型学研究成果。

四、实验报告

实验报告要包括实验名称、实验人员、专业及年级、任课教师、实验日期、实验地点、实验目的、实验准备（仪器、工具、材料、资料等）、实验过程（描述实验步骤，观察实验现象，记录实验结果）、实验结论（收获）等内容。提交“天津地区出土辽金瓷器的类型学分析”终稿，包含文字及附图，A4纸打印稿，3000字。